

Stanisław Kulawiak

Portfolio. Fotografie z lat 1974-2021

3.06 –3.07.2022 r.

wernisaż: 3.06.2022 r., godz. 19.00

Galeria Sztuki Współczesnej w Ostrowie Wielkopolskim
ul. Królowej Jadwigi 10

63-400 Ostrów Wielkopolski
tel. 62 735 49 54; +48 604 480 611

biuro@gsw.ostrowwlpk.pl
<http://www.facebook.com/gsw.ostrowwlpk>

Dyrektor galerii: Cezary Janiszewski

W swojej twórczości fotograficznej Stanisław Kulawiak wypracował strategię, w której połączył pasję dokumentowania życia społecznego w Polsce z utrwalaniem etosu relacji rodzinnych, jak też z badaniem medialnej specyfiki fotografii. Eksperymenty z formą przekazu przeprowadzał w okresie studiów na AGH w Krakowie, gdy założył grupę twórczą SEM (1976-1981), z którą realizował fotograficzne instalacje w przestrzeni publicznej poświęcone problemom PRL-owskiej codzienności oraz ekologii. Po 1981 roku powrócił w rodzinne strony do Ostrzeszowa i kontynuował – trwające już obecnie pół wieku – dokumentowanie charakterystycznych zjawisk życia społecznego w kraju. Szczególną uwagę poświęcał przy tym funkcjonowaniu własnej rodziny i środowiska, w którym wzrastał. Po okresie studenckim zdecydował się pozostać przy klasycznych zasadach tworzenia i prezentacji swoich prac. Ich dokumentalny walor idzie w parze z głęboko przemyślaną stroną formalną, przez co ich sens nie zamyka się w kategorii fotoreportażu. Autor dostrzega wieloznaczność i uniwersalność różnych zjawisk, a nawet powołuje się na pojęcie symetrii jako ogólnej reguły postrzegania i poznawania świata. Wpisuje się tym samym w najpowszechniej ceniony nurt fotografii, gdzie osobista interpretacja i obiektywne uwarunkowania wzajemnie wspierają swoje racje.

Adam Sobota

Stanisław Kulawiak, rocznik 1954. Po ukończeniu Szkoły Podstawowej w Bobrownikach i Liceum Ogólnokształcącego w Ostrzeszowie w latach 1973–1979 studiował na Wydziale Elektrotechniki, Automatyki i Elektroniki AGH w Krakowie. Fotografiją zajmuje się od roku 1974, najpierw prowadził Studencką Agencję Fotograficzną, a dwa lata później wspólnie z przyjaciółmi założył Grupę Twórczą SEM i Jaszczurową Galerię Fotografii. W roku 1980 został członkiem Związku Polskich Artystów Fotografików. W latach 1983–1989 współpracował z Teatrem im. Wojciecha Bogusławskiego w Kaliszu, a w okresie 1993–1999 pracował dla firmy Country Line w Niemczech. Od 1999 roku jest współwłaścicielem Oficyny Wydawniczej Kulawiak w Ostrzeszowie. W latach 2010–2021 był prezesem Stowarzyszenia Regionalny Ośrodek Dokumentacji WIEŻA 1916. Od 2014 do 2021 roku jako wiceprezes ds. artystycznych Okręgu Dolnośląskiego ZPAF organizował wystawy okręgowe oraz w Galerii Za Szafą, od 2017 roku jest członkiem Rady Artystycznej ZPAF w Warszawie. Autor wielu wystaw i publikacji, interesuje się edytorstwem i drukiem.

Wystawa zrealizowana w ramach obchodów 75-lecia Związku Polskich Artystów Fotografików.

Wykaz załączonych zdjęć:

Stanisław Kulawiak *Marsz solidarności* z cyklu *Na peryferiach PRL*, Kraków 1981

Stanisław Kulawiak *Solidarność* z cyklu *Na peryferiach PRL*, Ostrzeszów 1989

Stanisław Kulawiak *Orka* z cyklu *Na peryferiach PRL*, Bobrowniki 1979

Stanisław Kulawiak *Saturator* z cyklu *Na peryferiach PRL*, Kraków 1978

Stanisław Kulawiak *W drodze do koronacji* z cyklu *Na peryferiach PRL*, Ostrzeszów 1990

Stanisław Kulawiak *Skrzypek* z cyklu *Na peryferiach PRL*, Kraków 1976

Stanisław Kulawiak *Przenikanie* z cyklu *Kody asymetryczne*, Westport 1990

Stanisław Kulawiak *Destrukcyja* z cyklu *Kody asymetryczne*, Kuźniki 2017

Stanisław Kulawiak *Słomiana owca* z cyklu *Kody asymetryczne*, Mieleszówka 2009

Stanisław Kulawiak *Zwierz* z cyklu *Kody asymetryczne*, Rojów 2021

Stanisław Kulawiak *Podróż za dwa obole* z cyklu *Kody asymetryczne*, Zamczysko 2009

Stanisław Kulawiak *Autoportret*, Kraków 2015